

Kirchgemeindehaus Zürich-Hottingen

Asylstrasse 36, Tram 3, 8, 15 Römerhof

Sonntag, 7. September 2014, 19.00 Uhr

# Serenade

Johannes Brahms 1833 -1897

Liebeslieder op. 52/65

Klaviermusik op. 117/119 u.a.

Els Biesemans, Gilad Katznelson *Klavier*

Daniel Fueter *Texte*

Vocalensemble Hottingen Zürich

Reto Cuonz *Leitung*

Eintrittspreis: 30.-, ermässigt: 20.-, Kinder bis 15 Jahre gratis  
Vorverkauf: Jecklin 044/253 76 76 / ab 15.8.- 5.9. / Abendkasse ab 18.00 h

Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Zürich-Hottingen

[www.kreuzkirche.ch](http://www.kreuzkirche.ch)



## Serenade

Die **Liebeslieder** von **Johannes Brahms** (1833-1897) bestehen aus zwei Zyklen von Liedern im Walzer- respektive Ländler-Takt für vier Singstimmen und Klavier vierhändig.

Der erste Zyklus op. 52 entstand im Sommer 1868 und besteht aus 18 Liebesliedern. Die vertonten Texte stammen (mit einer Ausnahme) aus der Sammlung „Polydora“ von Georg Friedrich Daumer (1800-1875). Es handelt sich um freie Nachdichtungen von russischen, polnischen und ungarischen Tanzliedern. Dieser Zyklus ist eine lockere Folge von Liebesliedern auf lyrisch-schwelgende, heiter-ironische aber auch energisch-bestimmte Texte, über die der Komponist selbst urteilte: „Übrigens möchte ich doch riskieren, ein Esel zu heissen, wenn unsere Liebeslieder nicht einigen Leuten Freude machen.“

Wegen des grossen Erfolgs der ersten Sammlung komponierte Brahms im Jahre 1874 weitere 15 Lieder, als **Neue Liebeslieder** op. 65. Diese Texte sind eher kontrastierend und handeln überwiegend von den Schattenseiten der Liebe: Misstrauen, Enttäuschung und Verzicht.

Dazwischen erklingen einerseits der erste Ungarische Tanz und Intermezzi aus op. 117 und 119, gespielt von Els Biesemans und Gilad Katznelson, Klavier und andererseits liest Daniel Fueter ausgewählte Texte aus Gottfried Kellers „Tanzlegendchen“.

Voranzeige: Sonntag, 21. Dezember 2014, 10.00 Uhr  
Kreuzkirche Zürich-Hottingen - Musikgottesdienst  
Hugo Distler: Die Weihnachtsgeschichte op.10  
Jakob Pilgram, *Evangelist/Tenor*  
Vocalensemble Hottingen Zürich  
Reto Cuonz, *Leitung*